



**BRAVO, MARÍA CELIA (COORD.) (2022). LOS PUEBLOS
AZUCAREROS FRENTE AL COLAPSO. RESISTENCIAS
LOCALES AL CIERRE DE INGENIOS EN TUCUMÁN.
CABA, TESEO. 240 P. ISBN 978-987-723-336-0**

**Daniela Wieder
INTEPH--INIHLEP-UNT¹**

Recibido: 06 de septiembre de 2023

Aceptado: 03 de octubre de 2023

Los pueblos azucareros frente al colapso. Resistencias locales al cierre de ingenios en Tucumán es una compilación coordinada por la Dra. María Celia Bravo, publicada en 2022 y presentada en septiembre del mismo año en nuestra provincia.

La obra revisita uno de los periodos más críticos de la historia de Tucumán, de consecuencias funestas de largo aliento: la crisis -o el colapso- azucarera de la década de 1960. Lo hace ponderando la perspectiva local. Es decir, pone en el centro la noción de *lugar* para trascender el espacio delimitado por el ingenio azucarero en cada pueblo, y considerar a la localidad como un territorio dinámico, de configuración particular en torno a sus procesos y actores sociales diversos. Así, a lo largo de cuatro capítulos, el libro presenta de qué manera se manifestó la crisis en tres lugares: Santa Ana, Bella Vista y San Pablo. En cada uno, analiza acciones, posicionamientos y relaciones entre sujetos sociales, como ser las patronales, los sindicatos azucareros de base -y su relación con la Federación Obrera Tucumana de la Industria Azucarera (FOTIA)-, los curas párrocos, el actor estatal, los productores agrarios, y los vecinos y sus asociaciones.

¹Instituto de Investigaciones Territoriales y Tecnológicas para la Producción del Hábitat (CONICET) - Instituto de Investigaciones Históricas “Dr. Ramón Leoni Pinto” - Universidad Nacional de Tucumán.
<https://orcid.org/0009-0004-8701-1809>
daniela.wieder@filo.unt.edu.ar

Abre el capítulo de Ignacio Sánchez, “El declive del ingenio Santa Ana. Proyectos en disputa, divisiones sindicales y conflictividad local (1963-1966)”, que pone el foco en las diferentes posturas y acciones adoptadas por sectores del sindicalismo azucarero en la localidad de Santa Ana, frente a las dificultades que amenazaron la continuidad del ingenio homónimo durante la primera mitad de la década de 1960. Así, recorre los vaivenes administrativos y las dificultades económicas de la fábrica desde su adquisición por parte del Gobierno de la provincia, en 1957; durante su constitución como sociedad mixta, a partir de 1963; hasta su cierre definitivo, en 1966. En ese devenir, observa a los trabajadores afectados por el retraso en el pago de salarios, primero, y por la desocupación que implicó la contracción de la fábrica, después. Expone las diferencias internas en el sindicato -entre otras, los contrapuntos en la representatividad de obreros de fábrica y de surco, las disputas entre sectores del sindicato de base y la dirigencia renovada de FOTIA, y los efímeros momentos de acercamiento entre facciones disidentes. Examina en particular las posturas enfrentadas entre un sector de trabajadores de Santa Ana, que aceptó la nueva configuración, y la FOTIA, que luchó por no dejar a ningún trabajador desempleado. Concluye que la conflictividad y los enfrentamientos locales previos a 1966 explican la imposibilidad de organización para resistir el embate final a la fábrica dado por la dictadura de Onganía en 1966.

Continúa Leandro Lichtmajer con “Tradiciones en movimiento. Asociacionismo, política y formas de protesta en Bella Vista (1943-1968)”. El capítulo toma un caso de resistencia exitosa a las políticas económicas del onganato. La hipótesis que lo sustenta es que la organización de la Comisión Pro Defensa (CPD) de Bella Vista fue una forma de confrontación y articulación social que emergió para frenar el cierre del ingenio azucarero de la localidad, cuyas particularidades, entre esas el éxito al que arribó en su cometido, se explican por una tradición asociativa y de organización de los diferentes actores. Para desarrollar su argumento, el autor narra los orígenes de la villa de Bella Vista en relación al ingenio azucarero, las primeras asociaciones de la localidad y los cambios acaecidos durante el peronismo, movimiento que funcionó como aglutinante en la comunidad. En particular, observa las experiencias de las comisiones intersindicales de trabajadores y empleados, organizadas tanto en 1949 como en 1961 y 1965, esta última como antecedente directo de la CPD de 1968.

Luego, el capítulo desarrollado por Florencia Gutiérrez y Lucía Santos Lepera, titulado “Curas y obreros frente a la patronal. La protesta de 1968 en San Pablo”, analiza cómo se vivió la crisis azucarera en una comunidad cuya fábrica no cerró, pero que sufrió medidas que atentaron contra la estabilidad y las condiciones de trabajo de los obreros azucareros. Reconstruye las disposiciones racionalizadoras ejecutadas por la patronal y las respuestas sindicales ante las mismas. En particular, analiza la resistencia del sindicato de base y el rol comunitario y pro obrero que asumieron los sacerdotes de San Pablo durante los conflictos.

Cierra el libro el capítulo de María Celia Bravo, “La perspectiva local. La Comisión Pro defensa de Bella Vista y su lucha comunitaria en tiempos de dictadura (1968-1970)”, que nos ubica nuevamente en el escenario de Bella Vista. Examina la experiencia de la CPD desde su formación en 1968, cuando una nueva configuración de la patronal del ingenio despliega una política antiobrera. Sostiene que la CPD fue impulsora de la politización de la comunidad local y trascendió las fronteras bellavisteñas. Bravo postula que el colapso azucarero se debió a la finalidad de la política azucarera dictatorial de destruir el “modo de producción tucumano”, en un sentido no marxista del término, sino entendido como la estructura económica y social tucumana de impronta distributiva, signada entre otros aspectos por la participación de miles de pequeños y medianos productores cañeros. Analiza también las acciones de resistencia de la comunidad de Bella Vista en defensa del funcionamiento del ingenio y el cumplimiento de las normas laborales, en respuesta a las medidas de los empresarios, así como la relación del sindicato de Bella Vista con la FOTIA y los intercambios con los diferentes interventores provinciales. Repasa la importante experiencia de la cooperativa obrera de producción, alentada desde la CPD y garante del funcionamiento del ingenio en un contexto muy conflictivo. Finalmente, alude a la formación de la empresa estatal Compañía Nacional Azucarera Sociedad Anónima (CONASA) en 1970 y a la integración del ingenio Bella Vista a la misma, situación que dio fin a la CPD.

Así, el libro se apoya en las investigaciones previas sobre este periodo para profundizar en la reconstrucción de las historias locales, abonando las explicaciones sobre el devenir de la actividad azucarera y la lucha del pueblo tucumano. Consideramos valioso el avance de estas investigaciones pues responden, en definitiva, a la demanda de las y los tucumanos por conocer cada vez más sobre esta etapa tan relevante de su historia.

BRAVO, MARÍA CELIA (COORD.) (2022). *LOS PUEBLOS AZUCAREROS FRENTE AL COLAPSO. RESISTENCIAS LOCALES AL CIERRE DE INGENIOS EN TUCUMÁN...* - Daniela Wieder

Los pueblos azucareros frente al colapso. Resistencias locales al cierre de ingenios en Tucumán fue publicado con fondos de subsidios PUE y PIUNT, y se encuentra disponible tanto en papel como en soporte digital (este último se puede consultar en la página de la editorial Teseo: <https://www.editorialteseo.com>).